

ヨーロッパ高級ブランドは貴族文化の血筋 低料金クリーニングで対応できるのか

住連木 政司 一般社団法人日本テキスタイルケア協会代表理事

日本の訪問着は、伝統的な友禅などの染色技術と絹織物によって芸術性の高い衣類として、生活者に理解されている。これに比べて、日本ではどんな高価な洋服でも実用着としてのイメージが定着しているのではないではないか? このことから、着用や保管、クリーニングに対する意識も、きものに対するものよりも軽く考えられがちである。結果、三千円のコートも、三十万円のコートも「コート 1 点お預かりしました」になってしまう。

●洋服は軍服など実用着として登場

日本で、一般の人が洋服を着るようになってわずか150年程度の歴史しかない。日本で着用された大量の洋服はまず、明治維新の官軍兵の軍服に始まった。その後、政治家や日本各地の地方役人も背広を着るようになった。また女性が洋服を着るようになったのも活動的な女性像を求める先進的な人たちによるものだった。

また、一般庶民が洋服を日常的に着るようになったのはわずか戦後60数年のことだ。それも、高度成長期を支えたビジネスマンの背広だった。クリーニング産業も背広の大衆化と共に成長してきたといえる。

しかし、1980年以降の成熟経済期に入ると様子が変わってきた。実用的な洋服というものから、シャネルやアルマーニに代表される高級ファッションが登場してきた。これらの衣類は、実用性よりもデザイン性や風合いが尊重され、これを着る人のステータスともなっていくた。

●友禅と同じシルクプリント

スカーフに代表されるエルメスのシルクプリントは、絵画のように額装されて室内に飾られるほどの芸術性で知られている。エルメスは、1837年にパリに開いた馬具工房として、ナポレオン3世やロシア皇帝などを顧客として発展した。もともと、ヨーロッパの高級ブランドは、庶民の実用着ではなく日本の訪問着のように、芸術性が高く着る人の品格を表現するものから生まれたものだった。

イタリアの高級ブランドであるエトロの方から「日本人はきものについては、着用や保管の手入に気を使うのに、なぜか洋服についてはあまり配慮しないように感じます。」といわれた。同社の製品を見ると、絹製品が多く、しかもハンドローイングといった芸術的なものもある。こうなると手描き友禅となら変わるどころなく、また、ソフトなシルクドレスやスーツに至ってはきもの以上に繊細なものであるといえる。

もちろん、日本のクリーニング業を支えてきた産業イメージは、実用着としての洋服を低料金で洗う装置的家事代業のイメージであり、これが産業大衆化の要点だった。

しかし、高級ブランドの服飾製品にも、きものと同様の配慮と取り扱いが必要なはずだし、これに対応する新しい産業イメージを創出し提供することが現代の消費者の期待に応えるものになるのではないだろうか。それは、過去に作られた「クリーニング業」に対する消費者イメージとは違ったものになるはずだ。



美術品として飾られるエルメスのスカーフ



エトロのハンドローイングといわれる手描き染め

▼クリーニング業界では、コロナの影響により2割の地域によっては4割減、観光リネンはそれ以上。他業界も様々な不安を抱える中、今後どのようになっていくのだろうか▼過去にもサーズなどのウィルスがあった。サーズの場合、ある一定の地域で食い止められ、2003年7月5日にWHOによって終息宣言が出され、32の地域と国にわたり8000人を超える症例が報告されたとあります。しかしコロナは213の地域で感染者が約2100万人、サーズとは規模が違う▼それはここ17年で全世界のつながり、人の流れが変わったから。もちろん経済も。全世界の観光地ではインバウンドで生計を立て、大企業はグローバルに商品、サービスを提供し、お金を動かしていたが、今後は今まで通りにいかないこともあるだろう▼各社いろいろ考えはあると思いますが、いち早く変化できる組織が残ると言われています。特に零細企業は人数が少ない分、早く変わるメリットがある。日本は少子高齢化が目の前に迫り、いずれ経済がシュリンクする、売上が減ると言われていた。それが今回、突然やってきたと思えば、予定していたことを前倒ししてやれば良いだけのこと、と考えれば良いのでは。

編集後記

レジロール

クリーニング業界のロールは引換券です。
お客様がスーパーなどの伝票と一緒に廃棄
しないよう対策を講じてはいかがですか。

＝かなめ流通グループ会員へご相談を＝

◎カラーロール

お客様が一目でクリーニング伝票とわかるように。(廃棄防止策)
他店との差別化を図るために。

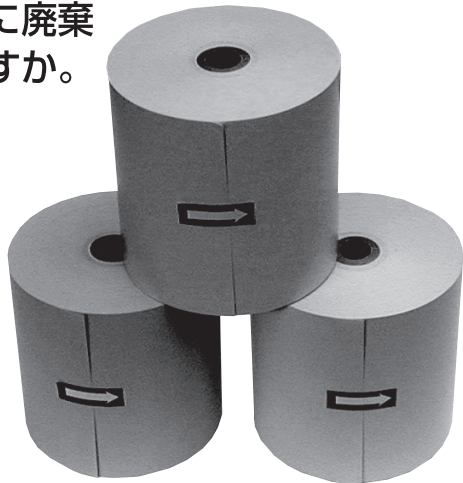
サイズ：ヨコ巾80ミリ×直径80ミリ×穴12ミリ

色：ピンク・クリーム・ブルー・グリーン・オレンジ・紫・セピア

◎白色ロール

サイズ：①ヨコ巾80ミリ×直径80ミリ×穴12ミリ ③ヨコ巾62ミリ×直径60ミリ×穴12ミリ

②ヨコ巾57ミリ×直径80ミリ×穴12ミリ



◎その他のレジロールやハンディ用
ロールはお見積り致します。

小宮山印刷工業株式会社

〒162-0808 東京都新宿区天神町78
TEL 03-3268-3084

お問い合わせ

かなめ流通グループ

〒101-0043 東京都千代田区神田富山町8
TEL 03-5295-0136(アツミビル)